

Raimon Weber: der Bangemacher

Raimon Weber, in Unna geboren, lebt mit seiner Familie und der Katze „Fräulein Brigitte“ aus Überzeugung in der westfälischen Provinz. Weber gilt als Spezialist für Thriller mit meist klaustrophobischer Stimmung. Seit 1998 veröffentlicht er erfolgreich Kriminalromane, Thriller und Hörspiele. Er schrieb für Serien wie Monster 1983, Darkside Park, Porterville, Gabriel Burns oder Point Whitmark. 2020/2021 erschienen die ersten beiden Staffeln seines Mystery-Thrillers VIDAN – Schrei nach Leben beim Hörspiellabel EUROPA. Dort veröffentlichte er 2022 auch seine neueste Hörspielserie: Hurricane – Stadt der Lügen, einen Thriller für Erwachsene ab 16 Jahren.



Für seine Recherchen besuchte Raimon Weber u.a. die Geschlossene Forensische Psychiatrie, kletterte auf Fabrikschornsteine oder besichtigte Verbrennungsanlagen für amputierte Gliedmaßen. Er beschäftigt sich mit ungewöhnlichen Tötungsmethoden und scheut sich nicht, diejenigen kennenzulernen, die sie anwenden. Webers Romanfiguren sind häufig Durchschnittsmenschen, die durch unvorhergesehene, traumatische Erlebnisse aus der Bahn geworfen werden. Seine Geschichten zeigen, dass das Verbrechen nicht nur von außen in die scheinbar heile Welt einbricht, sondern in der Psyche der Protagonisten wohnt. Weber ist dafür bekannt, dass er die Personen in seinen Romanen hervorragend charakterisiert und scharf zeichnet. Nicht von ungefähr ist Raimon Weber für seine Kritiker und Fans der Bangemacher.

Mehr über Raimon Weber unter: raimon-weber.de

Mehr über Hurricane – Stadt der Lügen unter: www.hurricane-thriller.de

Druckfähige Fotos von Raimon Weber zum Download unter:

<https://www.kuehlpr.de/download/cat/europa>